

### 《天賦是成功的必備條件》

有人說：「天賦是成功的必備條件。」但我卻不太認同，因為我認為天賦不是成功的唯一條件，成功還需靠堅持才會獲得。

古今中外有不少名人能說明成功不單靠天賦。德國著名音樂家貝多芬從小便顯露出天賦。他的父親希望他長大後能成為鋼琴家，因此努力栽培他。為了不辜負父親的期望，他每天努力練習，最終成為了一名出色的鋼琴家和指揮家，並開始創作歌曲。但天妒英才，貝多芬在中年時期患上耳疾，但他並沒有放棄自己的音樂之路，仍堅持創作，並最終成為世界上最著名的音樂家之一。

在香港，滑浪風帆選手李麗珊是另一個例子。她的舅父在她八歲那年，發現了她玩滑浪風帆的天賦，於是開始安排她接受滑浪風帆訓練。她初出道時，由於經驗不足，因此在多次比賽中落敗。但她沒有氣餒，堅持每天練習，改善技術，最終在一九九六年的阿特蘭大奧運會中奪得金牌，為港爭光。

然而，世界上也有不少擁有天賦但最後一事無成的人。例如德國的本杰明·卡斯坦特，他曾被稱為世上最有天賦的人之一，因為他五歲已經能寫書了。可是他只顧沾沾自喜，不再努力學習，整天在家好吃懶做，最終只成了一名普通人。

總括而言，天賦雖然重要，但堅持同樣不能缺少，兩者需相輔相成，才能取得成功。



## 《雨》

傍晚時分，我倚在窗前欣賞景色，突然，一朵朵烏雲在遠方出現，慢慢地走過來。漸漸地，烏雲佔據了天空，把彩雲擠壓出去。

我首先聽到一陣低沉的雷聲，雨來了。頑皮的小水滴開始四處搗亂，先是打到了窗戶上，然後打到人們的身上，最後打到地上，再彈了起來，發出滴答滴答的聲音。

街上的行人慌忙地拿出雨傘，發現連雨傘也擋不住雨點的猛烈攻擊，便逃到附近的商場躲避，商場頓時變成了避難所。趕路的人無可奈何，只好用不同的方法來擋住大雨：有的人撐起了兩把雨傘，有的人繞路走，有的人在簷篷下走路……每個人都各有千秋，只為了不被雨淋濕。

烏雲感到雨點不夠厲害，便叫來了風大哥。路人在大風下，站也站不穩，有些人的雨傘更被風吹走了。路旁一輛跑車「嗖」的一聲駛過，把雨水濺到路人身上，令他們顯得十分狼狽。突然一聲響雷，好像把天空要震得裂開一樣。轟隆隆的巨響把一個嬰兒弄哭了，「哇哇」的哭聲震耳欲聾。這時，烏雲滿足了，它帶着雨和風，慢慢地走了。

雨聲愈來愈弱，鳥兒們飛回來了。雨還沒有停，但是烏雲跑到了其他地方。這場戰爭似乎還沒有結束……

